

女兒嬌十二歲，侍余於西甌成斯路。偶讀中時小說兩回書，當時僅十已能吟詩小時，日誦爲余代作題某小說卷一「貧賈正月罷吹雨」題景秋卿廿四橋，獨立隱湯間飲水，垂楊何事倚修條。」獨立隱湯間飲水，垂楊何事倚修條。」其一云：誰言借佛去遊春，一顆心香不染塵。怪道人留苦臉紅，觀吾是我前身。其二云：花如顏色玉如肌，脈脈含情解三杯。

狀貌佳媚多才態，箇儂不佔付兒扶。三詩尚小兒女口吻，他日或能隨伊世姊嫁娶媿之矣。

本社女弟子鍾鈴琴，長卅有十歲，詩詞之學，不及徐淑亞，而小說反爲詩名所掩，老友小說談亞或徵小玉跪

蘇州之銀行街

(雁紅)

亦將任蘇設立分行、行址亦均定在觀前、通商已先成立辦事處一面已由蘇州銀行業勃興、晚近、銀行街之稱、據最近消息、上海通商中南銀業三行以受銀行之打擊、去年廢歷年終已有八家收歇、加以廣南豐元、恒利燭熾、壯光影響不小、預料燭熾前後、或將又有若干錢莊收歇矣、並聞一份股份莊已在計畫改良組織、仿照銀行辦法、與相抗衡也。